

INNÉACS I: EAGRÁIN LCC IN ORD CROINEOLAÍOCH

I Litríocht na Gaeilge (1970) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- Irish Literature in the Contemporary Situation
 - Breandán Ó Doibhlin
 - 5–11
- An Aoir Fhileata sa Ghaeilge
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 12–22
- The Political and Social Background of the Ulster Poets
 - Tomás Ó Fiaich
 - 23–33
- An Bheathaisnéis mar Litríocht
 - Pádraig Ó Héalaí
 - 34–40
- Art Ó Maolfabhail—a Metaphysical Poet?
 - Maolmhaodhóg Ó Ruairc
 - 41–52
- Ealaín agus Samhlacha i nGearrscéalta Mháirtín Uí Chadhain
 - Cathal Ó Háinle
 - 53–63

II Stair (1971) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- Stair Finnsceál agus Annála
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 5–13
- The Pastoral Mission in the Early Irish Church
 - Patrick J. Corish
 - 14–25
- Dearcadh na nGael ar Dhia sna Meán-Aoiseanna
 - Pádraig Ó Héalaí
 - 26–37
- Kinsale to Benburb—A Valuable Breathing Space in Irish History
 - Michael Olden
 - 38–50
- D'fhior Chogaidh Comhailtear Síothcháin
 - Cathal Ó Háinle
 - 51–73
- Republicanism and Separatism in the Seventeenth Century
 - Tomás Ó Fiaich
 - 74–87

III Litríocht an 19ú hAois (1972) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- Litríocht an Lae (1800–1850)
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 5–18
- The Ulster Poetic Tradition in the 19th Century
 - Tomás Ó Fiaich
 - 19–37

- Filíocht na Mumhan sa Naoú Céad Déag
 - Pádraig Ó Héalaí
 - 38–57
- Filí Chúige Chonnacht sa Naoú Aois Déag
 - Nollaig Ó Muraíle
 - 58–78
- The Decline of the Irish Language: A Possible Explanation
 - Maológ Ó Ruairc
 - 79–89
- Athbheochan na Filíochta 1882–1916
 - Cathal Ó Háinle
 - 90–111

IV Litríocht an 18ú hAois (1973) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- An tÚrscéal Nár Tháinig
 - Cathal Ó Háinle
 - 5–29
- Irish Poetry and the Clergy
 - Tomás Ó Fiaich
 - 30–56
- Toirialach Ó Cearúlláin
 - Nollaig Ó Muraíle
 - 57–87
- Seán Clárach Mac Dónaill
 - Pádraig Ó Héalaí
 - 88–110
- Aspects of Language in the Writings of Eoghan Rua Ó Súilleabháin
 - Fidéilis Mac Énrí, O.F.M.
 - 111–131
- An Barántas—Sampla de Ghreann agus de Gháirsiúlacht na bhFilí
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 132–150

V An Fichiú hAois (1974) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- Saothar Mháire mar Fhoirse don Stair Shóisialta
 - Tomás Ó Fiaich
 - 5–30
- *Corp Eoghain Uí Shúilleabháin*
 - Maolmhaodhóg Ó Ruairc
 - 31–39
- Athléamh ar *Chré na Cille*
 - Breandán Ó Doibhlin
 - 40–53
- Litríocht as Ithir an Dúchais
 - Tadhg Ó Dúshláine
 - 54–68
- File na Péinte
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 69–80

- Saoirse ná Smacht
 - Damien Ó Muirí
 - 81–100
- Filíocht na Gaeilge faoi Chló an Bhéarla
 - Cathal Ó Háinle
 - 101–130

VI An Grá i Litríocht na Gaeilge (1975) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- An Grá sa tSeanscéalaíocht
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 5–16
- An Grá sa tSeanfhilíocht
 - Máire Herbert
 - 17–31
- Na Dánta Grá
 - Cathal Ó Háinle
 - 32–58
- Na hAmhráin Ghrá
 - Tomás Ó Fiaich
 - 59–87
- An Grá sa Nuafhilíocht
 - Damien Ó Muirí
 - 88–116
- An Grá sa Nuaphrós
 - Breandán Ó Doibhlin
 - 117–125
- An Grá sa Bhéaloideas
 - Pádraig Ó Héalaí
 - 126–150

VII An Ceol i Litríocht na Gaeilge (1976) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- An Ceol sa tSeanlitríocht
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 5–20
- Ár nUirlisí Ceoil
 - Máire Herbert
 - 21–30
- An Ceol san Fhilíocht Chlasaiceach
 - Cathal Ó Háinle
 - 31–57
- Amhráin Chúige Uladh
 - Damien Ó Muirí
 - 58–95
- An Ceol sa Bhéaloideas
 - Pádraig Ó Héalaí
 - 96–120
- Na Bailéidí Béarla
 - Tomás Ó Fiaich
 - 121–148

- Proinsias Ó Néill—Bailitheoir Cheol Éireann
 - Breandán Breathnach
 - 149–166

VIII Ár nDúchas Creidimh (1977) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- Beathaí na Naomh
 - Máire Herbert
 - 5–18
- Spioradáltacht Thamhlachta
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 19–39
- ‘Ionmholta Malairt Bhisigh’
 - Tadhg Ó Dúshláine
 - 40–54
- An Mhoráltacht sa Nuafhilíocht
 - Damien Ó Muirí
 - 55–88
- An Pósadh sa Nuaphrós
 - Cathal Ó Háinle
 - 89–108
- Cumhacht an tSagairt sa Bhéaloideas
 - Pádraig Ó Héalaí
 - 109–131

IX An Ghaeilge á Múineadh (1978) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- Múineadh na Dara Teanga
 - Séamas V. Ó Súilleabháin
 - 5–18
- Múineadh na Gaeilge san Iar-bhunscoil
 - Fiachra Ó Dubhthaigh
 - 19–43
- Múineadh na Fiannaíochta
 - Máire Herbert
 - 44–57
- Múineadh na Dírbheathaisnéise
 - Pádraig Ó Héalaí
 - 58–76
- Múineadh an Ghearrscéil
 - Tadhg Ó Dúshláine
 - 77–109
- Múineadh na Filíochta
 - Damien Ó Muirí
 - 110–129
- Mionfhilí an Chúrsa
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 130–139
- Cad tá gan Déanamh?
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 140–155

X Le Fiche Bliain (1979) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- Teacht an tSeagail
 - Tadhg Ó Dúshláine
 - 5–20
- Lig Sinn i gCathú
 - Caitlín Nic Mhathúna
 - 21–33
- Pádraig Ua Maoileoin
 - L. P. Ó Murchú
 - 34–56
- Gnéithe den Chríostaíocht i nGearrscéalta Mháirtín Uí Chadhain
 - Máire Ní Annracháin
 - 57–74
- Samhlaíocht Fhile
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 75–91
- Drámaí Chríostóra Uí Fhloinn
 - Damien Ó Muirí
 - 92–130
- Na Paidreacha Dúchais
 - Pádraig Ó Héalaí
 - 131–152

XI An Dúlra sa Litríocht (1980) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- An Dúlra sa Nua-Fhilíocht
 - Liam Prút
 - 5–29
- An Dúlra i Saothar Mháire
 - Damien Ó Muirí
 - 30–49
- An Dúlra sa Bhéaloideas
 - Pádraig Ó Héalaí
 - 50–76
- An Gearrán a Chaoin
 - Máire Ní Annracháin
 - 77–96
- Dál na mBeach a Bharamhail
 - Tadhg Ó Dúshláine
 - 97–119
- Buile Shuibhne
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 120–135
- Fírinne agus Torthúlacht
 - Kim R. McCone
 - 136–173
- Aguisín: Lámhscríbhinní Breise
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 174–178

XII Na Mná sa Litríocht (1982*) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- An Bansheanchas
 - Muireann Ní Bhrolcháin
 - 5–29
- Bríd Chill Dara
 - K. R. McCone
 - 30–92
- *Cáin Adamnáin*
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 93–111
- Saoirse na mBan in *Bean Ruadh de Dhálach*
 - Damien Ó Muirí
 - 112–144
- Banfhilí Nua-Aimsire / ‘Ait Liom Bean a Bheith ina File’
 - Máire Ní Annracháin
 - 145–182
- *Párliaiment na mBan*
 - Tadhg Ó Dúshláine
 - 183–198

XIII Éire Banba Fódla (1982) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- *Leabhar Laighean*
 - Muireann Ní Bhrolcháin
 - 5–40
- Míotas na Gabhála i Leabhar Gabhála
 - Mark Scowcroft
 - 41–75
- *Cogadh Gaedhel re Gallaibh*
 - Cathal Ó Háinle
 - 76–98
- Cultúr agus an Stát
 - Séamas Ó Síocháin
 - 99–113
- Filíocht Pholaitiúil na Gaeilge—A Cineál
 - Tadhg Ó Dúshláine
 - 114–129
- Dáiví Ó Bruadair
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 130–150
- Míshuaimhneas agus Náisiúnachas sa Naóú hAois Déag
 - R. V. Comerford
 - 151–165
- Tírghrá agus Grá Tíre i bhFilíocht Chúige Uladh
 - Damien Ó Muirí
 - 166–190

* 1982 atá ar leathanach teidil an eagráin seo ach ‘Lá ’le Míchíl 1981’ atá luaite leis an eagarfhocal. 1982 atá luaite le heagrán XIII chomh maith—‘Lá ’le Muire san Fhómhar, 1982’ atá luaite le heagarfhocal an eagráin sin.

XIV Ár Scéalaíocht (1983) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- *Scéla Muicce Meic Da Thó*
 - K. R. McCone
 - 5–38
- Scéal Dheirdre
 - Muireann Ní Bhrolcháin
 - 39–89
- An tExemplum in *Trí Bior-Ghaoithe an Bháis*
 - Tadhg Ó Dúshláine
 - 90–105
- Scéalta an tSeabhaic
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 106–120
- Scéal Scéalaí: Gnéithe den Insint i bhFilíocht Scéaltach na Gaeilge
 - Máire Ní Annracháin
 - 121–150
- An Crann a Chrom: Scéal Apacrafúil
 - Pádraig Ó Héalaí
 - 151–172
- An Stair agus an Seanchas Béil
 - Dáithí Ó hÓgáin
 - 173–196

XV Ár Naomhsheanchas (1985*) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- *Betha Choluimb Chille*
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 11–33
- Beatha Mheadarach Bhríde
 - Kim McCone
 - 34–60
- Eithne Ban-dia agus Ban-Naomh
 - Claire Dagger
 - 61–78
- Beathaí Naomh Iasachta i nDeireadh na Meán-Aoise
 - Diarmaid Ó Laoghaire S.J.
 - 79–97
- Bunús agus Forbairt Beatha Mheán-Ghaeilge Bhríde
 - Órlait de Buitléir
 - 98–114
- Trí Eachtraí as Beatha Bhéil Cholaim Chille
 - Pádraig Ó Riain
 - 115–126
- Beatha Mheán-Ghaeilge Cholm Cille
 - Máire Herbert
 - 127–137

XVI Léann na Cléire (1986*) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

* 1985 atá ar an leathanach teidil ach '15.6.1984' atá luaite leis an eagarfhocal.

* 1986 atá ar an leathanach teidil ach '15.7.1985' atá luaite leis an eagarfhocal.

- Dán agus Tallann
 - Kim McCone
 - 9–53
- Gramadóirí Gaeilge agus Laidine
 - Anders Ahlqvist
 - 54–70
- An Chléir agus an Léann Dúchais Anallód: An Ginealas
 - Donnchadh Ó Corráin
 - 71–86
- Maol Íosa Ó Brolcháin agus a Chine
 - Muireann Ní Bhrolcháin
 - 87–109
- An Chléir Chaitliceach, an Léann Dúchais agus an Cultúr in Éirinn c.1750–c.1850
 - M. A. G. Ó Tuathaigh
 - 110–139
- An tAthair Mícheál Ó hÍcí
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 140–199
- An tAthair Gearóid Ó Nualláin: Gramadóir Nua-Aoiseach
 - Damien Ó Muirí
 - 200–229
- Fáltais Nua
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 230–234

XVII An Nuafhilíocht (1986*) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- Aitheasc na hOscailte
 - Helen Ó Murchú
 - 6
- Nuafhilíocht na Gaeilge 1966–1986: Úire agus Buaine
 - Eoghan Ó hAnluain
 - 7–24
- An tAinm Dílis agus an Dílseacht Fhileata
 - Máire Ní Annracháin
 - 25–38
- Mícheál Ó hAirtneide
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 39–60
- Aifreann na Marbh: Oíche Chlainne Hiroshima
 - Mícheál Mac Craith
 - 61–94
- Filíocht Nuala Ní Dhomhnaill: “An Mháthair Ghrámhar is an Mháthair Ghránna” ina cuid Filíochta
 - Seán Ó Tuama
 - 95–116
- Filíocht Liam Uí Mhuirthile: An Chomhroinn Dhaonna
 - Póilín Ní Thuile

* Tá 1986 ar an leathanach teidil agus in eagarfhocal an eagráin seo (‘Lá Shain Seáin 1986’) araon.

- 119–144
- Filíocht á Cumadh: Ceardlann Filíochta
 - Nuala Ní Dhomhnaill
 - 147–179

XVIII An Aoir (1988*) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- An Aoir sa Ré Luath
 - Liam Breatnach
 - 11–19
- *Tromdhámh Ghuaire: An Aoir agus an Insint*
 - Seán Ó Coileáin
 - 20–38
- An Aoir san Fhilíocht
 - Damien Ó Muirí
 - 39–60
- *Schnitzer Ó Sé*
 - Tadhg Ó Dúshláine
 - 61–88
- Draíocht na hAoire sa Bhéaloideas
 - Dáithí Ó hÓgáin
 - 89–107
- An Áiféis agus an Aoir sa Nua-Litríocht
 - Proinsias Ó Cionnaith
 - 108–136
- *Cré na Cille* mar Aoir
 - Verona A. Ní Bhroin
 - 137–161
- Fuíoll Léinn Sheirse Mhic Thomáis, I, II
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 162–182
- Dhá Lámhscríbhinn Eile
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 183–188

XIX Litríocht na Gaeltachta (1989*) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- Aitheasc na hOscailte
 - Dónall Mac Giolla Chearra
 - 5–6
- Litríocht na Gaeltachta: Seoladh Isteach ar Pheirspictíocht ó Thaobh na Litríochta Béil
 - Gearóid Ó Cruaíoch
 - 8–25
- *Na hAird Ó Thuaidh*
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 26–41
- Antoine Ó Flatharta agus Litríocht na Gaeltachta
 - Muireann Ní Bhrolcháin
 - 42–92

* 1988 atá ar an leathanach teidil ach ‘Féile Mháire Mhaigdiléana, 22.7.1987’ atá luaite leis an eagarfhocal.

* 1989 atá ar an leathanach teidil ach ‘16ú Bealtaine 1988’ atá luaite leis an eagarfhocal.

- Scéal Úrscéil: *Fánaí*, Seán Óg Ó Caomhánaigh, 1927
 - Tadhg Ó Dúshláine
 - 93–128
- *An Druma Mór: Athléamh*
 - Cathal Ó Háinle
 - 129–167
- *Deireadh an Fhoghair*
 - Máire Ní Annracháin
 - 168–191
- An Béal Beo: Filíocht Bhéil Chonamara Inniu
 - Gearóid Denvir
 - 192–222
- Amhráin na nDaoine agus an tAthrú Saoil
 - Éamon Ó Ciosáin
 - 223–238

XX An Bíobla in Éirinn (1990*) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- An Bíobla agus an tSean-Scéalaíocht
 - Kim McCone
 - 12–31
- An Dlí agus an Sean-Tiomna
 - Donnchadh Ó Corráin
 - 32–48
- Gluaiseanna Würzburg: an tÁbhar Iontu
 - Donncha Ó hAodha
 - 49–60
- Téacs agus Tuiscint an Bhíobla in Éirinn trí na hAoiseanna
 - Máirtín Mac Conmara
 - 61–71
- William Bedell: Piúratánach, Easpag, Aistritheoir
 - N. J. A. Williams
 - 72–97
- Msgr. É. Ó Ciosáin Scoláire Bíobalta
 - Micheál Ó Meachair
 - 98–118
- De Mirabilibus Sacrae Scripturae
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 119–139
- Leabhair Chlóbhuailte ina bhfuil Téacsanna Lámhscríofa I
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 140–142

XXI An tÚrscéal sa Ghaeilge (1991*) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- “Is cuma faoin scéal”: Gné d’Úrscéalaíocht na Gaeilge
 - Caoimhín Mac Giolla Léith

* 1990 atá ar an leathanach teidil ach ‘1ú Iúil, 1989’ atá luaithe leis an eagarfhocal.

* Tá 1991 ar an leathanach teidil agus leis an eagarfhocal (‘Lá ’le Bhríde 1991’) araon san eagrán seo. Gabhann Pádraig Ó Fiannachta leithscéal san eagarfhocal nach raibh sé féin i láthair ag an gcomhdháil áirithe seo de bharr breoiteachta.

- 6–26
- An Litríocht mar Athscríobh na Staire: *L'Attaque* agus *Dé Luain* le hEoghan Ó Tuairisc
 - Máirín Nic Eoin
 - 27–76
- An tÚrscéal Turgnamhach—Anailís Chriticiúil ar *Cuairfeach Mo Lon Dubh Buí*
 - Damien Ó Muirí
 - 77–104
- Tríocha Bliain ag Fás
 - Tadhg Ó Dúshláine
 - 105–138
- Glasnost nó Perestroika? Inspioráid agus Ceird an Úrscéalaí Ghaeilge
 - Breandán Ó Doibhlin
 - 139–153
- *Caoimhín Ó Cearnaigh*: Úrscéal de chuid na hAthbheochana
 - Aisling Ní Dhonnchadha
 - 154–174
- Méscéal Gaeltachta
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 175–183
- Mála an Éithigh
 - Alan Titley
 - 184–206

XXII Oidhreacht na nOileán (1992*) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- “Duileasc a Cuantaibh Cléire”
 - Breandán Ó Buachalla
 - 8–25
- Ceapadóireacht an Chriomhthanaigh
 - Tadhg Ó Dúshláine
 - 26–54
- Creideamh an Bhlascaoid—má bhí a leithéid ann
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 55–80
- Gnéithe de Bhéaloideas an Linbh ar an mBlascaod
 - Pádraig Ó Héalaí
 - 81–122
- Árainn i bhFad i gCéin
 - Pádraig Standún
 - 123–135
- Colm de Bhailís: File na nOileán
 - Gearóid Denvir
 - 136–163
- An Ceol a Ligeann an Racht
 - Breandán Ó Madagáin
 - 164–184

* 1992 atá ar an leathanach teidil ach ‘Féile Mhuire san Fhómhar 1991’ atá luaithe leis an eagarfhocal. Is dócha go mbaineann seo le leithscéal Uí Fhiannachta san eagrán deireanach agus é de chuma ar an scéal go raibh sé ag obair ar an dá eagrán san aon bhliain amháin.

XXIII Maigh Nuad agus an Ghaeilge (1993*) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- An tAthair Pól Ó Briain
 - Diarmaid Ó Muirthe
 - 8–43
- Ó Gramhnaigh, Ó hIceadha, Ó Nualláin—Ollúna na hAthbheochana
 - Damien Ó Muirí
 - 44–88
- Pól Breathnach (1885–1941), Sagart, Saoi is Seanchaí
 - Nollaig Ó Muraíle
 - 89–120
- An Dochtúir Micheál Ó Síocháin
 - Risteard Breatnach
 - 121–139
- Pádraig de Brún agus an Ghaeilge: Saol agus Saothar in Aisce?
 - Máire Mhac an tSaoi
 - 140–160
- An tAthair Donnchadh Ó Floinn—An Síoladóir
 - Diarmuid Ó Laoghaire
 - 161–176
- Lámhscríbhinní Gaeilge Mhaigh Nuad
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 177–199
- Cóta Ioldathach an Irisleabhair
 - Ciarán Mac Murchaidh
 - 200–218
- Eoghan Ó Gramhna 1863–1899
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 219–235

XXIV An Dán Díreach (1994) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- An Bhairdne i dtús a Ré
 - Donnchadh Ó hAodha
 - 9–20
- An Eaglais agus Filí na Scol
 - Katharine Simms
 - 21–36
- Dán agus Diagacht: Aonghus Fionn
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 37–60
- Moladh na Féile: Téama i bhFilíocht na Scol
 - Pádraig A. Breatnach
 - 61–76
- Tadhg Dall Ó hUiginn: Foinse dá Shaothar
 - Pádraig Ó Macháin
 - 77–113
- Teanga an Dána agus Teanga an Phróis
 - Damian McManus

* Tá dáta an eagarfhocail agus an leathanaigh teidil ag teacht le chéile ón bpointe seo ar aghaidh.

- 114–135
- Dán Ghiolla Íosa Mhic Fhir Bhisigh ar Uí Fhiachrach
 - Tomás Ó Concheanainn
 - 136–151
- Duanta Eoghain Ruaidh Mhic an Bhaird
 - Damien Ó Muirí
 - 152–180

XXV An Fhiannaíocht (1995) [Eagarthóir: Pádraig Ó Fiannachta]

- Cúlra Ind-Eorpach na Féinne
 - Kim McCone
 - 7–29
- *Tóraíocht Dhiarmada agus Ghráinne*
 - Tomás Ó Cathasaigh
 - 30–46
- *Duanaire Finn*
 - Ruairí Ó hUiginn
 - 47–68
- Suirghe Fhinn
 - Máirtín Ó Briain
 - 69–95
- Agallamh na Seanórach
 - Nollaig Ó Muraíle
 - 96–127
- *Cath Fionntrágha*
 - Caoimhín Breatnach
 - 128–143
- Fionn Féin—Pearsa agus Idéal
 - Dáithí Ó hÓgáin
 - 144–164
- Ón Traidisiún Beo
 - Pádraig Ó Héalaí
 - 165–188

XXVI Léann na Gaeilge: Súil Siar, Súil Chun Cinn (1996) [Eagarthóir: Ruairí Ó hUiginn]

- Forbairt na Stíle i Litríocht Phróis na Gaeilge Moiche
 - Uáitéar Mac Gearailt
 - 7–49
- Litríocht an 17ú hAois: Tonnbhreidh an tSeanghnáthaimh nó Tonnchruthú an Nuaghnáthaimh
 - Mícheál Mac Craith
 - 50–82
- Gealán Dúluachra: Seanmóireacht na Gaeilge c.1600–c.1850
 - Tadhg Ó Dúshláine
 - 83–122
- Scotha na Gaeilge: An Teanga agus Léann an Ochtú hAois Déag
 - Alan Harrison
 - 123–136
- An Cultúr Coiteann agus Léann an Bhéaloidis

- Diarmuid Ó Giolláin
- 137–158
- Smulcairí, Fiosracht agus Eile: Cás na Critice sa Ghaeilge
 - Bríona Nic Dhiarmada
 - 159–177
- Ó Shíolteagasc go Critic: Litríocht Dhioscúrsúil na Gaeilge san Aois Seo
 - Gearóid Denvir
 - 178–218

XXVII Scoláirí Gaeilge (1997) [Eagarthóir: Ruairí Ó hUiginn]

- Réamhrá
 - Seán Ó Lúing
 - 7–10
- Seán Ó Donnabháin, ‘An Cúigiú Máistir’
 - Nollaig Ó Muraíle
 - 11–82
- Tomás Ó Máille
 - Ruairí Ó hUiginn
 - 83–122
- Robin Flower: Catalógaí Cruthaíoch
 - Tadhg Ó Dúshláine
 - 123–149
- Osborn Bergin
 - Seán Ua Súilleabháin
 - 150–176
- Tomás Ó Rathile
 - Diarmuid Ó Sé
 - 177–210
- Dáithí Ó hUaithne
 - Kim McCone
 - 211–227

XXVIII Iriseoireacht na Gaeilge (1998) [Eagarthóir: Ruairí Ó hUiginn]

- Scéalta i mBarr Bata agus Pictiúir as an Spéir
 - Éamon Ó Ciosáin
 - 7–24
- An Iriseoireacht Ghaeilge i Meiriceá agus in Éirinn ag Tús na hAthbheochana: An Cúlra Meiriceánach
 - Dorothy Ní Uigín
 - 25–47
- Is sa Duine atá ár Spéis: Sracfhéachaint ar Roinnt Aistí Léirmheasa ar Phrós na Gaeilge sna Caogaidí
 - Aisling Ní Dhonnchadha
 - 48–73
- *Comhar* 1942–92: Taifead ar Éirinn a Linne
 - Mairéad Ní Chinnéide
 - 74–92
- Dar an Leabhar: Ré Iarliteartha na Gaeilge
 - Pádhraic Ó Ciardha

- 93–109
- *Léachtaí Cholm Cille I–XXVII: Innéacs*
 - Ciarán Mac Murchaidh
 - 110–136

XXIX Foinn agus Fonnadóirí (1999) [Eagarthóir: Ruairí Ó hUiginn]

- Deora Aille—Máire Áine Ní Dhonnchadha agus a Cuid Amhrán
 - Liam Mac Con Iomaire
 - 7–36
- ‘In Aghaidh Farraiige agus Feothain’: Amhráin Mholta Bád ó Chonamara
 - Ríonach uí Ógáin
 - 37–66
- ‘Mura gClúdóinn Mo Chluasa...’: Gnéithe de Phróiseas Seachadta na nAmhrán i dToraigh
 - Lillis Ó Laoire
 - 67–108
- An tAmhrán Bréagach—Iarsma ón Meánaois
 - Liam Ó Dochartaigh
 - 109–137
- ‘Of English Fayre I am Scarce Indeed’: Amhráin Ghaeilge agus a nAistritheoirí c.1700–1850
 - Diarmaid Ó Muirithe
 - 138–160
- Is é an Saol an Máistir: Filíocht Learaí Phádhraic Learaí Uí Fhínneadha
 - Gearóid Denvir
 - 161–197

XXX Breis Faoinár nDúchas Spioradálta (2000) [Eagarthóir: Ruairí Ó hUiginn]

- An Fhéile i Scéalta Cráifeacha an Bhéaloidis
 - Pádraig Ó Héalaí
 - 7–27
- *Scáthán Shacramuinte na hAithridhe*: Scáthán na Sacraiminte Céanna
 - Mícheál Mac Craith
 - 28–64
- Gnéithe den Naomhsheanchas in Éirinn sa Tréimhse Réamh-Lochlannach
 - Máire Herbert
 - 65–74
- ‘Ag so scéal uafásach eile’: Scéalaíocht na Seanmóire
 - Tadhg Ó Dúshláine
 - 75–97
- Téacsanna Draíochta in Éirinn sa Mheánaois Luath
 - John Carey
 - 98–117
- An Píarsach: Misteachas, Moráltacht agus Miotas
 - Cathal Ó Háinle
 - 118–146

XXXI Ceist na Teanga (2001) [Eagarthóir: Ruairí Ó hUiginn]

- An bhfuil Éalang ar an nGaeilge nó ar an nGaeilgeoir?

- Maolmhaodhóg Ó Ruairc
- 7–67
- An Scríobh Inniu—Sleachta as Cín Lae
 - Liam Mac Cóil
 - 68–89
- A’ Ghàidhlig anns an 21mh Linn: Sùil air Adhart
 - Wilson McLeod
 - 90–109
- Seanphoirt, Gléas Úr: Athnuachan an Traidisiúin Liteartha sa Ghaeilge san Fhichiú hAois
 - Máire Ní Annracháin
 - 110–127
- Dearcadh an Teangeolaí ar Chomharthaí Sóirt Ghaeilge an Lae Inniu
 - Brian Ó Catháin
 - 128–149
- An Ghaeilge mar Theanga Neamhfhorleathan
 - Helen Ó Murchú
 - 150–224

XXXII Curaclam na Gaeilge (2002) [Eagarthóir: Ruairí Ó hUiginn]

- Curaclam, Pleanáil, Sochtheangeolaíocht agus Réimeanna Teanga
 - Dónall P. Ó Baoill
 - 7–18
- An bhFuil an Córas Oideachais ag Loiceadh ar Phobal na Gaeilge?
 - Anna Ní Ghallachair
 - 19–27
- Uirlisí Teanga agus Lucht a Seinnte: Foclóireacht agus Foilsitheoireacht don Aos Foghlamtha
 - Seosamh Ó Murchú
 - 28–47
- Curaclam na hOllscoile: Arán nó Fíon?
 - Alan Titley
 - 48–63
- An Córas Oideachais agus na Meáin Ghaeilge
 - Neasa Ní Chinnéide
 - 64–73
- An Ghaeilge sa Chóras Oideachais: Polasaí, Pleanáil agus Teagasc
 - Muiris Ó Laoire
 - 74–104

XXXIII Cearbhall Ó Dálaigh (2003) [Eagarthóir: Ruairí Ó hUiginn]

- Cearbhall Ó Dálaigh
 - Risteárd Ó Glaisne
 - 7–17
- Cuimhní Cinn ar Cearbhall
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 18–36
- An Uachtaránacht: Coincheap agus Cleachtas
 - Gearóid Ó Tuathaigh

- 37–66
- Bunreacht na hÉireann: Léas ar an Téacs Gaeilge
 - Micheál Ó Cearúil
 - 67–88
- Máirín Bean Uí Dhálaigh: Bean Uasal agus Scoláire
 - Próinséas Ní Chatháin
 - 89–101
- An tAcht Téarmaí Dlíthiúla Gaeilge—Cearbhall Ó Dálaigh
 - Leachlainn S. Ó Catháin
 - 102–122

XXXIV Oidhreacht na Lámhscríbhinní (2004) [Eagarthóir: Ruairí Ó hUiginn]

- Cad d’Imigh ar Lámhscríbhinní na hÉireann?
 - Donnchadh Ó Corráin
 - 7–27
- Athchuart ar Lámhscríbhinní Chonnacht
 - Nollaig Ó Muraíle
 - 28–104
- Eagarthóir, Téacs agus Lámhscríbhinní: Winifred Wulff agus an *Rosa Anglica*
 - Aoibheann Nic Dhonnchadha
 - 105–147
- ‘A Llebrait Imdaib’: Cleachtadh agus Pátrúnacht an Léinn, agus Déanamh na Lámhscríbhinní
 - Pádraig Ó Macháin
 - 148–178
- Seachadadh *Cath Cluana Tarbh* sna Lámhscríbhinní
 - Meidhbhín Ní Úrdail
 - 179–215
- Faighreadh File san 18ú hAois
 - Breandán Ó Conchúir
 - 216–235
- Pátrúin agus Pátrúnacht i gContae an Chláir san 18ú hAois
 - Eilís Ní Dheá
 - 236–256
- Lámhscríbhinní agus an Léitheoir Coitianta sa 19ú hAois: John O’Daly agus Foinsí *Reliques of Irish Jacobite Poetry*
 - Proinsias Ó Drisceoil
 - 257–315

XXXV Scoláirí Léinn (2005) [Eagarthóir: Brian Ó Catháin]

- Eleanor Hull (1860–1935)
 - Pádraigín Riggs
 - 7–39
- Eleanor Knott
 - Eoin Mac Cárthaigh
 - 40–68
- Nessa Ní Shéaghdha
 - Pádraig Ó Macháin
 - 69–103

- Kathleen Mulchrone: ‘Cáit’
 - Gearóid Mac Eoin
 - 104–121
- Cecile O’Rahilly: Saol agus Saothar
 - Brian Ó Catháin
 - 122–158
- Máire Nic Néill (1904–1987): Scoláire Béaloidis
 - Ríonach uí Ógáin
 - 159–190
- Winifred Wulff (1895–1946): Beatha agus Saothar
 - Aoibheann Nic Dhonnchadha
 - 191–250
- Deirdre Uí Fhlannagáin
 - Mícheál B. Ó Mainnín
 - 251–281

XXXVI An Prós Comhaimseartha (2006) [Eagarthóir: Aisling Ní Dhonnchadha]

- Pláinéad Uaigneach—Prós na Gaeilge
 - Caoilfhionn Nic Pháidín agus Seán Ó Cearnaigh
 - 7–24
- An Aiste Tuairimíochta
 - Alan Titley
 - 25–53
- An Treasruathar Turgnamhach: Féinspléachadh Údair ar a Ionchur i bPróslitríocht a Linne
 - Pádraig Ó Cíobháin
 - 54–76
- Ag Taisteal gan Mhapaí: An Ficsean Neamhréalaíoch agus Gníomh na Léitheoireachta
 - Máirín Nic Eoin
 - 77–111
- *Storia*: Ficsean Staire
 - Liam Mac Cóil
 - 112–138
- Saibhreas nó Daibhreas? An Scríbhneoir Dátheangach
 - Éilís Ní Dhuibhne
 - 139–154
- An Scríbhneoir ina Steillbhás
 - Ré Ó Laighléis
 - 155–167

XXXVII Saothar Mháirtín Uí Chadhain (2007) [Eagarthóir: Máire Ní Annracháin]

- Ó Cadhain, An Rí Séamas II, Joyce agus Molly Bloom
 - Cathal Ó Háinle
 - 7–37
- *Cré na Cille*: Béal Beo nó Béal Marbh?
 - Gearóid Denvir
 - 38–75
- Fabhalscéal an Chadhnaigh: ‘Bhí Smaoine ag an gCapall...’
 - Tadhg Ó Dúshláine

- 76–102
- Gaeilge Uí Chadhain
 - Feargal Ó Béarra
 - 103–130
- Máirtín Ó Cadhain agus Saol an Bhéaloidis
 - Ríonach uí Ógáin
 - 131–156
- Aistriúchán mar Théacs
 - Jan Erik Rekdal
 - 157–165
- Máirtín Ó Cadhain, An Stair agus an Pholaitíocht: Athmhachnamh
 - Gearóid Ó Tuathaigh
 - 166–207
- Athchuart ar an Duibheagán: An Eagna i Saothar Liteartha Mháirtín Uí Chadhain
 - Máire Ní Annracháin
 - 208–229

XXXVIII Éire agus an Eoraip sa 17ú hAois (2008) [Eagarthóirí: Tracey Ní Mhaonaigh agus Tadhg Ó Dúshláine]

- Ó Néill agus an tAos Léinn
 - Breandán Ó Buachalla
 - 7–38
- ‘Dána an turas trialltar sonn’—páirt de scéalaibh agus d’imtheachtaibh Uí Néill nuair a d’fhág sé Éire
 - Michelle O Riordan
 - 39–99
- ‘An onóir do Dhia, a cclú dár násion agus d’Ord san Froinsias’
 - Mícheál Mac Craith
 - 100–150
- Scríbhinní Fealsúnacha Aodha Mhic Aingil / Nicholas Vernulaeus, Aodh Macaingil and the Anonymous Author from the Collegium Pastorale
 - Michael Dunne
 - 151–171
- Stíl na nIarlaí
 - Liam Mac Cóil
 - 172–213
- ‘Isan bhFraingc im dhúsgadh damh, i nÉirinn Chuinn im chodladh’
 - Éamon Ó Ciosáin
 - 214–236
- *Pairlement Chloinne Tomáis* agus Lomadh na hÉireann
 - Nicholas Williams
 - 237–260
- Cultúr agus Creideamh sa 17ú hAois
 - Breandán Ó Doibhlin
 - 261–294

XXXIX Sochtheangeolaíocht na Gaeilge (2009) [Eagarthóir: Brian Ó Cathain]

- An spás poiblí a dheimhniú don Ghaeilge i bpobail Ghaeltachta
 - Máire Ní Neachtain

- 6–15
- Gaelic in Scotland: ‘existential’ and ‘internal’ sociolinguistic issues in a changing policy environment
 - Wilson McLeod
 - 16–61
- *Language use and attitudes in Ireland: a preliminary evaluation of survey results*
 - Raymond Hickey
 - 62–89
- Mionteangú na Gaeilge
 - Brian Ó Curnáin
 - 90–153
- Torthaí an *Staidéir Chuimsithigh Theangeolaíoch ar Úsáid na Gaeilge sa Ghaeltacht: Impleachtaí don Phobal agus don Stát*
 - Conchúr Ó Giollagáin
 - 154–187
- Ionramháil stíle mar chleachtas sóisialta: códmhalartú agus iasachtaíocht i gcorpas comhaimseartha Gaeilge
 - Siobhán Ní Laoire
 - 188–219
- ‘Ciúnas, bóthar, cailín, bainne’: ag filleadh ar an Ghaeilge
 - Anna Ní Ghallachair
 - 220–233

XL Foinn agus Focail (2010) [Eagarthóir: Ruairí Ó hUiginn]

- An tUrramach James Goodman (1828–96): Fear Eaglasta, Ceoltóir agus Bailitheoir Ceoil
 - Nicholas Carolan
 - 7–19
- ‘...no prototypes or parallels whatever in the continental practice or vocabulary’: Ceoltóirí na hÉireann sa 19ú hAois agus an Comhthéacs Eorpach
 - Patrick F. Devine
 - 20–29
- Pádraig Ó Loingsigh [1756?–1838]: Giolla agus Guailí Bunting
 - Úna Uí Chuinn
 - 30–46
- ‘To open treasures so long locked up’: Aidhmeanna agus Cur Chuige Charlotte Brooke ina Saothar *Reliques of Irish Poetry* (1789)
 - Lesa Ní Mhungaile
 - 47–62
- Seán Ó Dálaigh: Díolamóir de Chuid an Rómánsachais
 - Proinsias Ó Drisceoil
 - 63–85
- *Ní ceart go cur le chéile*: Lámhscríbhínní Ceoil a Chruthaigh Petrie agus Ó Comhraí in Árainn in 1857
 - Deirdre Ní Chonghaile
 - 86–108
- Alasdair MacGilleMhìcheil: Fear-Cruinneachaidh Òran ri linn nan 1860an
 - Domhnall Uilleam Stiùbhart
 - 109–150

- *Amhráin Chlainne Gaedheal*
 - Ruairí Ó hUiginn
 - 151–162

XLI Filí INNTI go hIontach (2011) [Eagarthóirí: Tadhg Ó Dúshláine agus Caitriona Ní Chléirchín]

- ‘Rud éigin ag tarlú ach ní fios duit cad é’—Bob Dylan agus an Nua-Ghaeltacht
 - Theo Dorgan
 - 7–20
- ‘Cé cheangail ceangal eadrainn?': Dáimh INNTI
 - Caoimhín Mac Giolla Léith
 - 21–40
- Teangacha Liam Uí Mhuirthile
 - Pádraigín Riggs
 - 41–56
- “Bhís déanta dem’ bhrionglóidí féinig”: An Ríordánach, cuid d’fhilí INNTI agus Corca Dhuibhne
 - Róisín Ní Ghairbhí
 - 57–82
- INNTI: Ealaín, Focalphéintéireacht agus Meanma na Réabhlóide
 - Caitriona Ní Chléirchín
 - 83–111
- Cúpla Smaoineamh i dtaobh na Nuafhilíochta agus i dtaobh *An Lá go dTáinig Siad* (2005) le Derry O’Sullivan
 - Pádraig de Paor
 - 112–124
- Anois Tacht an Eala
 - Tadhg Ó Dúshláine
 - 125–148

XLII Teagasc na Litríochta ar an Tríú Leibhéal (2012) [Eagarthóir: Aisling Ní Dhonnchadha]

- Oscailt Oifigiúil *Léachtaí Cholm Cille XLII*
 - Breandán Ó Doibhlin
 - 7–9
- ‘Ní maith liom filíocht! Ní thuigim filíocht!’ Ag Teagasc in aghaidh an Doichill?
 - Gearóid Denvir
 - 10–42
- *Léirigh do fhreagra le tagairtí don téacs: Teagasc agus Measúnú na Litríochta ar an Tríú Leibhéal*
 - Ríona Ní Fhrighil
 - 43–56
- An Chanóin, an Caighdeán agus an Curaclam (1): Clár Léinn á Dhearadh
 - Máirín Nic Eoin
 - 57–73
- An Chanóin, an Caighdeán agus an Curaclam (2)
 - John Walsh
 - 74–98
- Ó Scél go Scáileán: Spotsholas ar Theagasc Iriseoireacht na Gaeilge

- Regina Uí Chollatáin
- 99–131
- Peann, Claíomh, Céachta: Cad is fiú an Litríocht a Mhúineadh?
 - Máire Ní Annracháin
 - 132–148
- Ficsean nó *Facebook*? Do Phléisiúr Féin
 - Fionntán de Brún
 - 149–161
- Teagasc na Litríochta ar Chláir Neamhthraidisiúnta
 - Gearóid Ó Cleircín
 - 162–170

XLIII Saothrú an Léinn Cheiltigh ag Scoláirí Thíortha na Gearmáinise (2013)
[Eagarthóir: Brian Ó Catháin]

- Rudolf Hertz agus a Bhean Chéile, Cairtriona
 - Gearóid Mac Eoin
 - 6–20
- Ludwig Christian Stern, ‘Ollamh is Seanchaidhe’
 - Meidhbhín Ní Úrdail
 - 21–57
- Heinrich Zimmer
 - Ruairí Ó hUiginn
 - 58–84
- Josef Weisweiler (1900–1987): His Life and His Work in Celtic Studies
 - Erich Poppe
 - 85–130
- Romantic Legacy: the Life, Work and Times of Ernst Windisch (1844–1918)
 - Bernhard Maier
 - 131–153
- An Léann Ceilteach san Ostair
 - David Stifter
 - 154–174
- Hans Hartmann (1909–2000)
 - Arndt Wigger
 - 175–209
- Heinrich Hans Wagner (1923–1988): Scoith Scoláire agus Corp an Duine Uasail
 - Ailbhe Ó Corráin
 - 210–261
- Heinrich Becker: Béaloideasóir Gearmánach i mBun Oibre in Éirinn
 - Brian Ó Catháin
 - 262–293

XLIV Oidhreacht Uí Ghramhnaigh (2014) [Eagarthóir: Tracey Ní Mhaonaigh]

- Teachtairacht an Athar Eoghan (athchlóite ón *Irish Ecclesiastical Record*)
 - Breandán Ó Doibhlin
 - 7–10
- Dúchas, Dualgas & Dóchas: Spiorad na hAthbheochana in Aois na hInbhuanaitheachta
 - Fionnbarra Ó Brolcháin
 - 11–21

- Deisceabail agus Soiscéalta: Ceanródaithe Athbheochana agus Fóram na hIriseoireachta
 - Regina Uí Chollatáin
 - 22–45
- An Ghaeilge agus an Phoblacht
 - Liam Mac Cóil
 - 46–72
- Peadar Ó Muireadhaigh agus Bunú na Chéad Chraoibhe de Chonradh na Gaeilge i gContae na Mí
 - Daithí Ó Muirí
 - 73–103
- Saothrú Léann na Gaeilge i gCo. na Mí san Ochtú agus Naoú hAois Déag
 - Lesa Ní Mhungaile
 - 104–128
- Peadar Ó Gealacháin: Scríobhaí
 - Ciarán Dawson
 - 129–163

XLV Saothar an Athar Peadar (2015) [Eagarthóir: Eoghan Ó Raghallaigh]

- Aitheasc na Comhdhála
 - Pádraig Ó Macháin
 - 7–9
- An tAthair Peadar: Scéal a Pháipéirí Féin go n-uige seo
 - Tadhg Ó Dúshláine
 - 10–26
- An Soiscéal de réir Eoin
 - Pádraig Ó Fiannachta
 - 27–47
- Oidhreacht an Athar Peadar: *Croidhe Cainnte Ciarraighe* agus ‘caint na ndaoine’
 - Tracey Ní Mhaonaigh
 - 48–79
- *Lúcián, Don Cíochóte* agus a Leithéidí: Athinsintí nó Aistriúcháin?
 - Seán Ua Súilleabháin
 - 80–96
- ‘Caint na ndaoine’ agus Saothar Ilghnéitheach an Athar Peadar
 - Liam Mac Mathúna
 - 97–128
- Athbheochan agus Athnuachan: Nualeaganacha de Scéalta Meánaoiseacha Gaeilge
 - Máirín Ní Dhonnchadha
 - 129–149

XLVI An Scríbhneoir Gaeilge agus Saol a Linne (2016) [Eagarthóirí: Aisling Ní Dhonnchadha agus Ronan Doherty]

- Oscailt Oifigiúil *Léachtaí Cholm Cille XLVI*
 - Liam Mac Cóil
 - 7–10
- Rothaí Móra an tSaoil: Teicneolaíocht an Taistil mar Léiriú ar Shaol na Linne i Nualitríocht na Gaeilge
 - Máirín Nic Eoin

- 11–46
- Idir Dhá Shaol: Scríbhneoirí na hAthbheochana i Sasana
 - Ríona Nic Congáil
 - 47–63
- ‘Mise Liom Féin Lom Dáiríre’: Seosamh Mac Grianna agus Leathchairde a Linne
 - Fionntán de Brún
 - 64–81
- Diarmaid Ó Súilleabháin agus Éire a Linne: Nua-aoiseachas agus Cuimhne na Sinsear
 - Éamon Ó Ciosáin
 - 82–93
- An *Comhar* á Dhíol—Eachtraí Eagarthóra sna hOchtóidí
 - Micheál Ó Cearúil
 - 94–109
- (Soi)scéal an Standúnaigh: *A.D. 2016*
 - Tadhg Ó Dúshláine
 - 110–129
- Scéal Scríbhneora: Eachtraí, Noda agus Cruacháis
 - Anna Heussaff
 - 130–146

XLVII An Éiceolaíocht i dTraidisiún na Gaeilge (2017) [Eagarthóir: Tadhg Ó Dúshláine]

- The *Termini Naturae* from Augustinus Hibernicus to Pope Francis
 - John Carey
 - 7–22
- Cad a Dhéanfaimid Feasta? *Laudato Si'* trí Shúile Gael
 - Tadhg Ó Dúshláine
 - 23–38
- Dlúthchaidreamh le Dúthaigh: Pobal agus Tír i bParóiste Dhún Chaoin
 - Dáithí de Mórdha
 - 39–54
- ‘Dá mBa Ór an Duille Donn...’: Léamh Éiceolaíoch ar Shraith na Féinne
 - Breandán Ó Cróinín
 - 55–74
- Oilithreachtaí ar Muir agus ar Tír
 - Domhnall Mac Síthigh
 - 75–94

XLVIII An Moinsíneoir Pádraig Ó Fiannachta: Saol agus Saothar (2018) [Eagarthóirí: Tracey Ní Mhaonaigh agus Amy Mitchell]

- Travelling, Journeying and Pilgrimage in Early Ireland
 - Eoin Grogan
 - 7–22
- Pádraig Ó Fiannachta: a Dhúchas Duibhneach
 - Pádraig Ó Héalaí
 - 23–36
- Pádraig Ó Fiannachta—An Scoláire Óg i gColáiste Phádraig, Maigh Nuad
 - Tracey Ní Mhaonaigh
 - 37–54
- Pádraig Ó Fiannachta—An tOllamh le Sean-Ghaeilge

- Máire Herbert
- 55–66
- Oidhreacht na Lámhscríbhinní Gaeilge: Roinnt Seod i Leabharlann an Ruiséalaigh, Má Nuad
 - Meidhbhín Ní Úrdail
 - 67–94
- Pádraig an Bhíobla
 - Cathal Ó Háinle
 - 95–108
- Soiscéal na Gaeilge á Scaipeadh ag Sagart Gaelach
 - Micheál Ó Cearúil
 - 109–144
- Pádraig Ó Fiannachta: Foilsitheoir
 - Ruairí Ó hUiginn
 - 145–160
- Fáidh é an Fiannachtach ina Dhúiche Féin
 - Bríd Ní Mhóráin
 - 161–172
- An Moinsíneoir Pádraig Ó Fiannachta—Scéal trí Scéal
 - Domhnall Mac Síthigh
 - 173–184

XLIX Ón nGruagach Gréagach go Myles na gCopaleen: Saol agus Saothar Mhuintir Nualláin (2019) [Eagarthóirí: Fionntán de Brún agus Antain Mag Shamhráin]

- An té a bhíonn ag gáire, bíonn a leath faoi fhéin: An tAthair Peadar, An tAthair Gearóid agus Brian Ó Nualláin
 - Louis de Paor
 - 1–28
- An Gruagach Gréagach: Gearóid Ó Nualláin, *Beatha Dhuine a Thoil* agus *An Béal Bocht*
 - Fionntán de Brún
 - 29–56
- Michael Victor Nolan: a shaol sular phós
 - Brian Ó Conchubhair
 - 57–82
- *An Béal Bocht* agus *At Swim-Two-Birds*: diptic théamach
 - Nioclás Mac Cathmhaoil
 - 83–100
- Ciarán Ó Nualláin: gnaithe lorgaireachta agus lorg na muintire
 - Ian Ó Caoimh
 - 101–134
- Scéalta bleachtaireachta Chiaráin Uí Nualláin: cúlra agus comhthéacs
 - Aisling Ní Dhonnchadha
 - 135–186
- Caoimh(gh)in Ó Nualláin / Kevin O’Nolan / ‘Lughaidh Mac Feorais’: fear léinn, fear eagair agus fear litríochta
 - Brian Ó Catháin
 - 187–262

L Téamaí agus Tionscadail Taighde (2020) [Eagarthóir: Eoghan Ó Raghallaigh]

- Imeall nó Tairseach? Ionad agus Éifeacht Chritic Liteartha na Gaeilge le 50 Bliain Anuas
 - Máirín Nic Eoin
 - 7–38
- *Chronologicon Hibernicum*: Frámaíocht Dhóchúláíoch chun Dátú a Dhéanamh ar Fhorbairtí i dTeanga na Sean-Ghaeilge
 - Fangzhe Qiu agus David Stifter
 - 39–59
- Tráchtas Leighis ó Thuaisceart Chonnacht: Comhthéacs, Foinsí agus Struchtúr
 - Deborah Hayden
 - 60–84
- Corpas Filíochta Choláiste na Tríonóide
 - Eoin Mac Cárthaigh agus Elaine Uí Dhonnchadha
 - 85–99
- Ní hUalach do Dhuine an Léann: Meithleacha Pobail i nGort na Gaeilge
 - Úna Bhreathnach, Ciarán Mac Murchaidh, Gearóid Ó Cleircín agus Brian Ó Raghallaigh
 - 100–118
- Corpas Foghlaimeora TEG agus an Próifiliú Cumais sa Ghaeilge
 - Aoife Ní Ghloinn
 - 119–156
- Republic of Conscience: Cearta an Duine agus Nuafhilíocht na hÉireann
 - Ríona Ní Fhrighil
 - 157–180
- Léachtaí Cholm Cille I (1970) – L (2020): Innéacs
 - Tracey Ní Mhaonaigh
 - 181–251

51 Scríobhaithe an Tuaiscirt, 1650–1900 (2021) [Eagarthóirí: Fintan Keegan & Fionntán de Brún]

- An Sagart Ó Domhnaill sa Spáinn: Cóipeáil agus Aistriúchán i dTús an Ochtú hAois Déag
 - Ken Ó Donnchú
 - 1–21
- Lámhscríbhinní Uí Mhuirgheasa: Foinsí Luachmhara an Léinn Dúchais in Ultaibh
 - Meidhbhín Ní Úrdail
 - 22–58
- An Scéalaíocht agus na Lámhscríbhinní sa Tréimhse Mhall: Gnéithe de Sheachadadh *Mac na Míchomhairle*
 - Nioclás Mac Cathmhaoil
 - 59–81
- ‘Leath Ealaíne Urra’: Tuiscintí ar Ealaín agus Aeistéitic i Lámhscríbhinní Déanacha an Tuaiscirt
 - Fionntán de Brún
 - 82–104
- Lámhscríbhinní Cráifeacha Riobairt Mhic Dhuibhfhir
 - Fintan Keegan
 - 105–178

52 Stair agus ficsean – ó *Beatha Cholaim Chille go Bealach na Spáinneach* (2022)
[Eagarthóir: Fionntán de Brún]

- Colm Cille: scéal a bheatha
 - Colm Ó Cuaig
 - 1–17
- Idir *res factae* agus *res fictae* – ficsean faoi chulaith na staire agus stair faoi chulaith an fhicsin
 - Fionntán de Brún
 - 18–30
- L’Attaque síoraí
 - Proinsias Ó Drisceoil
 - 31–47
- Cás na mban in *An Bhean Feasa*
 - Síle Ní Choincheannain
 - 48–58
- Taighde agus dearmad: *An Fear Dána* agus *An Bhean Feasa*
 - Alan Titley
 - 59–71
- *Inter arma narrant musae*: Cath an tSléibhe Bháin in *An Cléireach* le Darach Ó Scolaí
 - Radvan Markus
 - 72–82
- Taghd Mhic Cóil agus iomas Mantel: scéal dhá thríológ
 - Mícheál Mac Craith
 - 83–107
- Cianaimsir agus comhaimsir in *Tairngreacht* le Proinsias Mac a’ Bhaird
 - Caitlín Nic Íomhair
 - 108–119

53 Léann Feimineach agus Inscne na Gaeilge (2023) [Eagarthóir: Triona Ní Shíocháin le Máire Ní Annracháin]

- Téamaí an Bhaile agus an Fháilteachais i bhFilíocht Ailbhe Ní Ghearbhuigh
 - Daniela Theinová
 - 1–11
- Reitricí Fhilíocht na mBan in Gaeilge na hÉireann agus na hAlban
 - Virginia Blankenhorn
 - 12–40
- An Chuisle Ealaíonta: Borradh na Toinne
 - Ailbhe Ní Ghearbhaigh
 - 41–47
- Tost Scríbhinne agus Glór an Bhéil Bheo: Inscne, Béalaireacht agus Ceist na Cumhachta i dTraidisiún na Gaelainne
 - Triona Ní Shíocháin
 - 48–63
- ‘... bhí sí chomh fuar leis an éag...’: An Inscne agus an Corps na Finscéalta Sí
 - Síle de Cléir
 - 64–81
- ‘Níl “Dónall Óg” ann.’ Roghnú na nAmhrán don Chnuasach *Cnámh agus Smior*: Guth na mban á léiriú

- Lillis Ó Laoire
 - 82–94
- An Chuisle Ealaíonta: Ó Shuantraí go Goltraí: Léiriú ar Ghlór na mBan sna hAmhráin Dhúchasacha Gaeilge
 - Síle Denvir
 - 95–104
- An Chuisle Ealaíonta: Machnamh Mná ar an Damhsa ar an Sean-nós: Ionchollú na Cruthaitheachta agus na Béalaireachta
 - Nada Ní Chuirrín
 - 105–111
- Orthaí, Deasghnátha agus Galair na mBan i Lámhscríbhinní Leighis na Gaeilge (53, 112–123)
 - Deborah Hayden
 - 112–123
- ‘*Immacallamh dúin*’: Bearnaí Insinte, Guth na Mná agus Cumhacht an Bhéarla in *Comrac Líadaine ocus Cuirithir* agus Scéal Pyramus agus Thisbe le Ovid (*Metamorphoses*, Liber IV.55–166)
 - Emma Nic Cárthaigh
 - 124–145
- Na Mná sa Luath-Fhiannaíocht
 - Caoimhín Ó Muirigh
 - 146–155
- Réamhaiste ar *Comrac Líadaine ocus Cuirithir*
 - David Stifter
 - 156–164
- An Chuisle Ealaíonta: *Cen Áinius*
 - Criostóir Ó Loingsigh
 - 165–177
- Cúraimí Fireanna agus Ceisteanna Ban? Tábhacht na hInscne i Léiriú na Litríochta ar Iompar agus ar Bhreith Clainne
 - Máirín Nic Eoin
 - 178–202
- ‘Arae bhí mé ar bhruach a bheith i m’fhear...’: Taibhiú agus Tógáil na Fireannachta in ‘Críonadh na Slaite’ le Máirtín Ó Cadhain
 - Stiofán Ó Briain
 - 203–216
- Scríbhneoir na gCorr: Léamh Aiteach agus Inscneach ar Dhrámaíocht agus ar Phrós Chathail Uí Shearcaigh
 - Seán Mac Risteaird
 - 217–234
- An Chuisle Ealaíonta: Dánta
 - Sam Ó Fearraigh
 - 235–241
- Biodh ur Mnathan ’n an Tosd: The Irrepressible Voice of Gaelic Women’s Spiritual Song
 - Anne McLeod Hill
 - 242–258
- Sarú Inscne: Muire agus Éabhlóid a Pearsantachtaí i Litríocht na Gaeilge
 - Michelle O’Riordan

- 259–284
- An Chuisle Ealaíonta: Iarmhachnamh ar ‘Caoineadh na dTrí Muire’
 - Máire Ní Chéileachair, Gormfhlaith Ní Shíocháin Ní Bheoláin, Tríona Ní Shíocháin)
 - 285–287
- Iarfhocal
 - Máire Ní Annracháin
 - 288